



出席番号
1

坂東マサ

●「マサ」は、CB読者なら知っている人も多いだろうけど、レースで活躍する坂東商会の御曹子。過去にヴィッツ・レースで、1シリーズに2台を席車にした過去も。連載のためにS13を買ったらしいが……。クルマが心配!?

30歳から始める

ドリフト修練塾

・目指すは三十路の星!



photo — 澤田和久

report — 佐藤圭



「ドリフトしたいけど年も年だし……」
な~んて悩んでいる諸君、ドリフターニー!
本気でドリフターをもくろむなら、三十路(みそじ)
ドリフター村尾チングがひと肌脱ぐぜ!

マジ
やれ!
マジ



チング先生が
素質をCHECK!



入塾試験の合格発表!?

●まずは生徒の実力を確かめようってことで、アクセルターンをやらせてみた。まずはマサなんだけど、ひどいねーコレは。本人は「カンタンですよ！」と強気なんだけど、ステアリングの向きが悪く、アクセルターン中はカウンターが当たっているハズなんだけ……。竹ちゃんもステアリングがイン側方向に切れたまま、かろうじて回転しているだけ。どちらもドリには程遠いアンダー状態だよ。こりや~、ホントに基本中の基本から教えるべきやならないぞ！



◆チング先生が手取り足取り、時には鉄拳を交えて(?)生徒たちを指導するぞ。1つのテーマをクリアしないと次のステップに進めないので、生徒2人も気合い十分！

出席番号 2

竹ちゃん



■トリ修練塾カリキュラム(あくまで予定)

第2回 定常円旋回(パイロンなし)

第3回 定常円旋回(パイロンあり)

第4回 パイロン2本を使っての旋回

第5回 8の字 その1

第6回 8の字 その2

⋮

1年後には
サーキットで大活躍!?

さあさて、今回から始まるこの新連載、「ドリフトをやってみたいんだけど、どう練習すればいいのかわからない」と人や、「もう年なのにいまさらドリフトなんて…」と嘆いている人のためのページだ。

対象はずばり30歳以上のナイスミドルな走り屋たち。講師役のオイラ、村尾チングがドリフトデビューまでの道はもちろん、クルマ作りに関しても指導していく。1人の脱落者も出さないよう、基本中の基本から段階を追つて細かく教えていくので、かなりわかりやすいハズだぞ！

ところでなぜ30歳過ぎの人が対象

なのかなっていうと、最近のD1を見てもわかるように、いまや最前线のドリフトを支えている主役は中年(?)なのだ。もちろんチューン全般を見

てみても、楽しんでいるのは三十路(みそじ)以上になってしまっている。というわけでCBは「元気なドリフトで増殖計画」を発進。この年代はグリップ走行のテクはそれなりにあっても、ドリフト未体験の人が多くいしね。コソ練かまして仲間や子供

をアツといわせようぜ！」

読者の皆さんと同時進行でドリフト業する生徒は、まさにこの企画にピッタリな素材。まずはおなじみ坂東商会の番頭「マサ」。もう1人はバトドリなどのイベントスタッフとして活躍している「竹ちゃん」だ。両者とも30歳を超えていて、ドリフトができないどころか「やつたこともない」という人種。はつきりいつて教え甲斐のある生徒だぞ。

練習用のクルマは、必要最低限の

パーツが付いてりやOK。エンジン

なんかノーマルで十分だぞ。イジっ

てると水温や油温などが上がりや

すく、練習量が減っちゃうからね。

最後に、練習する場所。オイラが

走り始めたころはいきなり特デビュ

ーだったんだけど、今はもっといい

場所がある。それはクラッシュの心

配がほとんどない、広いジムカーナ

場だ。この連載では当分はジムカーナ場で特訓する予定だが、みんなを連れていくのは無理。そこでこの連

載を読みながら一緒に練習したい人

は、次号までに広く安全な場所を探

基礎からトコトン教えます！

●パドリなどのイベントでバリバリ働く、CB肉体系スタッフ「竹ちゃん」もドリティピュ一を目指し受講。CBのS13を使う予定だが、体が大きくてパケットシートに収まるのがひと苦労。これじゃドリどころじゃないぞ！

てみても、楽しんでいるのは三十路(みそじ)以上になってしまっている。

この連載のポイント。30歳以上ともなれば家庭を持つ人も多いだろうから、家計にダメージを与えるのはマズイからね。無理せず楽しく安全に

を大前提にやっていくから、みんなもドリフトを始めてみようぜ！

しておいてくれ！

なるべくお金をかけないってのも、この連載のポイント。30歳以上ともなれば家庭を持つ人も多いだろうから、家計にダメージを与えるのはマズイからね。無理せず楽しく安全に

を大前提にやっていくから、みんなもドリフトを始めてみようぜ！

ドリ特訓必須パーツガイド

コレだけは
用意して
おくべし！
FRのMT車

◀クルマはFRのMTが理想だね。FFやオートマでもドリフトできないわけじゃないけど、難易度は確実に高くなる。S13とかS14を安く手に入れられるラッキー！



機械式LSD

◀コレがなきや始まらないそってのが、機械式LSDだ。ウェット路面なら純正のビスカスタイプでもどうにかなるけど、ドライ路面ではちょっと無理がある。ドリフトの必需品だぞ。

車高調

▼足まわりはやっぱり車高調がオススメ。でも、レース用などの高いモノである必要はまったくない。ロールを抑えると、車高を下げるこれが目的だからね。



タイヤ多数

◀フロントはとにかくグリップするタイヤを選ぼう。S14タイヤでもいいぞ。リヤは溝さえあればなんでもよし。流しやすくするために、リヤだけインチダウンなんてのもアリ。

